

机密★启用前

2022 年湖北省七市(州)高三年级 3 月联合统一调研测试

历 史

襄阳市教育科学研究院 命制

本试卷共 6 页,20 小题,全卷满分 100 分。考试用时 75 分钟。

★祝考试顺利★

注意事项:

1. 答题前,先将自己的姓名、准考证号、考场号、座位号填写在试卷和答题卡上,并将准考证号条形码粘贴在答题卡上的指定位置。
2. 选择题的作答:每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。写在试卷、草稿纸和答题卡上的非答题区域均无效。
3. 非选择题的作答:用黑色签字笔直接答在答题卡上对应的答题区域内。写在试卷、草稿纸和答题卡上的非答题区域均无效。
4. 考试结束后,请将本试卷和答题卡一并上交。

一、选择题:本题共 16 小题,每小题 3 分,共计 48 分。在每小题给出的四个选项中,只有一项是符合题目要求的。

1. 玉琮是长江下游良渚文化中发现的一种玉器,是表明贵族身份的重要礼器。四川三星堆文化的前期已出现了良渚玉琮。此外,良渚文化的兽面纹还出现在陕西的石峁遗址中。这表明
 - A. 中华文明起源于良渚文化
 - B. 良渚文化领先其他文化
 - C. 三星堆是良渚文化的扩散
 - D. 区域文化之间相互影响
2. 有学者研究发现:汉末宗室刺史、州牧的任命方式经历了从皇帝亲自处理到权臣把控后皇帝再安排、最终发展到地方互表乃至自称的过程。这表明当时
 - A. 宗室势力强势崛起
 - B. 察举制度受到冲击
 - C. 中央集权遭到削弱
 - D. 监察体制得以完善

3. 砚台是古代文人的必备用品,据表 1 可知

表 1 隋唐至北宋时期制砚产地分布统计

地区	隋唐五代时期产地	北宋时期产地
北方	洛州、虢州、青州、绛州、相州、积石军	河南府、大名府、青州、密州、登州、潍州、淄州、兖州、唐州、蔡州、沧州、相州、定州、邢州、磁州、保州、滹沱河沿岸、京兆府、虢州、宁州、成州、洮州、通远军、绛州、泽州
南方	苏州、襄州、宜州、歙州、建州、泉州、端州、柳州	宿州、寿州、濠州、苏州、婺州、明州、温州、衢州、歙州、江州、饶州、信州、太平州、洪州、吉州、袁州、潭州、荆州、襄州、鄂州、归州、辰州、沅州、成都府、嘉州、戎州、泸州、夔州、万州、建州、南剑州、桂州

- A. 隋唐时期南方经济超过北方

B. 唐宋时南方文化较北方繁荣
- C. 北宋南方制砚继续领先北方

D. 制砚业同经济整体趋势相关
4. “喜鹊报喜”是汉文化中的传统意象。元杂剧《虎头牌》中,女真族将领中山寿马从六儿口中得知有客人来访后,开心地唱道:“疑怪这灵鹊儿在枝头上稳,畅好是有定准儿”。这反映了
- A. 女真统治者接纳汉文化

B. 民族交融得到进一步发展
- C. 北方少数民族能歌善舞

D. 元杂剧深受社会上层欢迎
5. 雍正朝,有记录的(皇帝)引见文官数量共计 5750 名,这些官员去向如表 2。表中信息表明

表 2 雍正朝引见文官去向统计表

项目	单向任职		双向任职		
	京官	地方官	由地方官到京官	由京官到地方官	多次双向流动
人数	374	4346	171	780	59

- A. 皇帝重视地方治理

B. 京官文化素质更高
- C. 官员流动性较缺乏

D. 注重官员基层经历
6. 海关是观察经济社会变迁的窗口,宜昌海关从 1882 年到 1891 年间进出口商品如表 3,由此可以看出晚清宜昌地区

表 3 1882—1891 年宜昌海关进出口商品

进口商品	出口商品
棉布、棉纱、煤油、烟草、染料、五金、食糖、鱼蚧、玻璃、肥皂、医药、仪器、枪支弹药;	猪鬃、牛羊皮、药材、植物油、生漆、茶、棉花、生丝、真菌等

- A. 逐渐卷入世界市场
B. 自然经济完全解体
C. 近代工业日益兴起
D. 物质生活普遍洋化
7. 有学者认为:在传统社会中,精英与民众之间泾渭分明,因而在向现代转型过程中,出现了“民众不急,精英急”的现象。明显打破了这一现象的历史事件是
A. 戊戌变法
B. 辛亥革命
C. 新文化运动
D. 国民大革命
8. “一送里格红军,介支个下了山;秋雨里格绵绵,介支个秋风寒;树树里格梧桐叶落尽,愁绪里格万千压在心间;问一声亲人红军啊,几时里格人马介支个再回山……”这是脍炙人口的红色歌曲《十送红军》的部分歌词。歌词反映的历史背景是
A. 南昌起义后红军进军井冈山
B. 反围剿失败后红军进行长征
C. 军队出征奔赴前线抗击日寇
D. 军队撤出根据地同国军决战
9. 毛泽东在中央人民政府委员会第三十次会议上指出:“我们的宪法(1954年宪法)是新的社会主义类型,不同于资产阶级类型。我们的宪法,就是比他们革命时期的宪法也进步得多。”1954年宪法的进步性突出体现在
A. 公民享有言论集会等充分权利
B. 人民直接投票选举国家领导人
C. 社会主义原则和人民民主原则
D. 少数民族聚居地区成立自治区
10. “傻子瓜子”创始人年广久被称为“中国第一商贩”,曾三次因为“投机倒把”等罪名被判刑或关押,也曾因为改革开放总设计师邓小平的三次提及而化险为夷。这反映了
A. 改革开放存在投机倒把
B. 市场经济体制还不健全
C. 对外开放进程艰难曲折
D. 改革开放需要思想解放
11. 《十二铜表法》规定:(债务人在拘禁期间),如愿意,可自费供养。若无力自费供养,则(拘禁他的人)每日应发给他面粉一磅,如愿意,亦可多给。这表明《十二铜表法》
A. 主要涉及债务方面规定
B. 注重保护债权人相关权利
C. 条文中蕴含了人文关怀
D. 有效解决了各种债务纠纷
12. “睦邻”是中世纪时期同一村庄、同一行会或同一教区的民众之间形成的友好互助关系,它通常以集体活动的方式(如节日庆典)表现出来。但英国新教徒却对民间“睦邻文化”心存忧虑,这是由于
A. 路德宗提倡因信称义
B. 清教徒更看重《圣经》
C. 国教徒反对宗教仪式
D. 加尔文派主张先定论
13. 《法兰西第三共和国宪法》中关于政权组织的法律规定:共和国总统与参众两院议员共有创议法律之权。总统公布两院所通过之法律,监督并保证其实行。这表明法国
A. 总统拥有立法权
B. 议会权力至上
C. 实行责任内阁制
D. 实行权力制衡

14. 有学者研究表明:20 世纪 80 年代苏联的毛织品、棉布、鞋和砂糖的产量均为世界第一,许多轻工业产品产量位居世界前列,啤酒产量世界第二,同时是世界第一大奶制品消费国和仅次于美国的世界第二大冰淇淋消费国。对此理解准确的是
- A. 赫鲁晓夫改革取得成效 B. 斯大林体制仍有一定优势
- C. 计划经济推动产业升级 D. 勃列日涅夫重视民用工业
15. “这个计划是个大胆的计划,它标志着里根政府同罗斯福新政以来历届政府的经济思想和政策实行了根本的决裂,对美国未来的经济、政治生活和人民的福利,将带来深远的影响。”这一计划导致美国
- A. 发展成为高福利国家 B. 小政府少税收少开支
- C. 国有经济进一步壮大 D. 知识经济的快速兴起
16. 当今世界正处于大发展大变革大调整时期,世界局势的不稳定性不确定性依然突出,为努力推进全球治理体系朝着更加公正合理的方向发展,国际社会应该
- A. 维持现有秩序 B. 共商共建共享
- C. 大力发展经济 D. 重视文化交流

二、非选择题:本题共 4 小题,共 52 分。

17.【基层社会治理】(14 分)

材料一

古代中国的乡里制度从秦汉的乡亭里制到清代的保甲制度绵延不绝。就性质而言,乡里组织不属于王朝国家的正规官僚系统,但拥有国家赋予的控制基层社会的权力。由于中国的辽阔疆域和低水平的交通状况,乡里组织基本职能主要停留在税收和治安两个关键领域。形成了中央集权体制下,对基层社会的“部分管理”。

——摘编自杨国安《“天高皇帝远”? 古代基层社会如何治理》

材料二

传统乡村社会治理是一种整体性治理,中央政府、地方政府、士绅精英与村民群体共同参与。土地制度、户籍制度和科举制度等国家制度和宗族制度、乡规民约等乡村社会自我管理机制相结合,贯穿于乡村社会治理的过程之中。但乡村社会管理归根到底还是人治,正所谓“礼治有余而法治不足”。户籍、宗族制度带有专制与等级的色彩,乡村治理更多的依靠经验与传统。

——摘编自沈费伟《传统国家乡村治理的历史脉络与运作逻辑》

(1) 根据材料一,概括中国古代乡里制度的特点。(6 分)

(2) 根据材料一、二并结合所学知识,简要评析传统社会的乡村治理。(8 分)

18.【近代慈善义演】(12分)

材料一

明清之际,慈善组织在城乡日益普及,并以乡村为中心开展慈善活动。嘉庆道光年间,市镇萧疏,乡村经济一蹶不振,加之自然灾害屡屡侵袭,一些地区又迭遭战火,传统慈善事业已无力担当起近代社会慈善救济的重任。

——摘编自周秋光 曾桂林《中国近代城市与慈善事业》

材料二

慈善义演是近代中国新出现的一种社会文化事象,主要是通过演艺筹集资金用于社会慈善活动。随着近代城市的兴起,都市商贸的发展,公共生活空间的扩大,娱乐业的兴盛,市民娱乐需求的提升,慈善活动受到民众的持续关注。同时也为慈善义演提供了经济与社会基础。华洋杂居口岸的都市繁华和“租界展示”,对慈善义演的出现产生了直接的促动作用。西方慈善理念的东渐和影响,成为慈善义演的思想引导。慈善义演在近代中国逐渐流行开来。

——摘编自郭常英 岳鹏星《寓善于乐:清末都市中的慈善义演》

(1)根据材料一、二,归纳近代中国慈善义演兴起的原因。(6分)

(2)根据上述材料并结合所学知识,简析近代慈善义演兴起的影响。(6分)

19.【西方女权运动】(14分)

材料一

1792年英国妇女玛丽·沃尔斯通克拉夫特出版了第一本女权主义理论著作《维护妇女权利》。1848年,美国妇女运动领袖伊丽莎白·凯蒂·斯坦顿起草了《观点宣言》。19世纪末女权主义理论家夏洛蒂·珀金斯·吉尔曼运用社会主义理论分析美国妇女的从属地位与经济上依赖男性的内在联系,描绘了使妇女获得经济独立的蓝图。

——摘编自王政《美国妇女运动起因初探》

材料二

1848年7月的《妇女伤感宣言》的发表,标志着西方第一次女权运动开始。从1890年起,美国女权主义者将矛头指向那些将妇女排斥在受教育权、就业权、参政权以及其他权利之外的国家法律。1967年8月,“新左派”女性成员在芝加哥举行大会,发表了“告左派妇女书”,号召姐妹们团结起来,开展一场新的“妇女解放运动”。这就是美国的第二次妇女运动。这场运动波及整个资本主义世界。斗争涵盖政治、经济、教育、文化诸多领域,涉及社会、家庭和学校等诸多方面。

——摘编自韦冬雪《西方妇女运动特点及其启示》

(1)根据材料一并结合所学知识,分析西方女权运动兴起的背景。(6分)

(2)根据材料二并结合所学知识,比较材料中两次女权运动的异同。(8分)

20.【话剧与时代变迁】(12 分)

文学艺术是时代的反映,小楚同学学习中国话剧史,形成了如下学习笔记:

时期	事件
1907 年春	春柳社在东京演出了法国小仲马的名剧《茶花女》的第三幕,演出“全部用的是口语对话,没有朗诵,没有加唱,还设有独白、旁白”。这已经可以说是话剧了。
五四运动	新剧的倡导者们特别钟情于挪威剧作家易卜生的戏剧。易卜生的《玩偶之家》,对于处在封建婚姻包办制度下的中国青年影响很大,娜拉成为他们崇拜的偶像。
30 年代前中期	1930 年底中国左翼剧作家联盟在上海成立。1932 年,江西瑞金成立了工农剧社、高尔基戏剧学校等,每逢节假日都举行话剧演出,还经常到乡间巡回演出。红军长征后,将“红色戏剧”的种子撒向了新的革命根据地。
全面抗战时期	“七七事变”后上海上百人参与演出了大型话剧《保卫卢沟桥》,场面宏大,气势昂扬。1938 年 10 月,陪都重庆举行了第一届戏剧节,25 个演剧队到街头演出,连续 7 个晚上公演抗敌戏剧,被誉为中国话剧史上的空前盛举。
新中国成立初期	话剧以讴歌新中国为主题。涌现出《红旗歌》、《龙须沟》等一批中国话剧史上的峰巅之作。
80 年代	话剧陷于危机之中,话剧观众大量流失。
90 年代以来	《父亲》、《黑石岭的日子》等一批反映改革开放和工业化题材的优秀话剧涌现。《深情——周恩义的故事》、《郭明义》等一批讴歌英雄模范人物的话剧也随之产生。

请结合小楚的学习笔记,围绕话剧与时代的关系,自拟论题,并运用所学知识加以论证。(要求:观点明确,史论结合,表述清晰)